

시설개요



1층·반지하층

접수/뮤지엄샵

음성가이드의 대출이나 도록, 오리지널 상품의 판매 등을 하고 있습니다.
몸상태가 나빠진 분이나 수유·기저귀 교환 등으로 구호실(응급실)의 이용을 희망하시는 분은 스태프에게 연락바랍니다.

도서코너

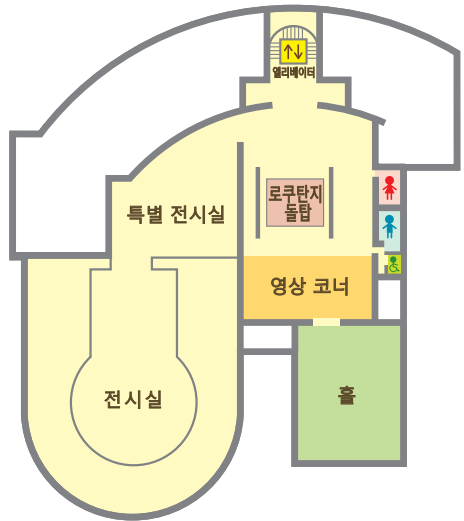
박물관의 테마에 따른 도서나 가 있습니다.

커피숍

박물관에서 식사가 가능합니다. 카레라이스·샌드위치 등의 가벼운 음식이 준비되어있습니다.

사물보관함

코인반환식(100엔)으로 누구나 사용 가능합니다.



지하층

영상 코너

영상전시「닌토쿠능고분을 만들다」를 방영하고 있습니다.

출

강연회·워크숍등의 각종사업을 실시하고 있습니다.

로쿠탄지 돌탑 복원모형



높이 약 8m의 13층탑을 전시하고 있습니다.

박물관을 보다 즐기기 위해서는



음성가이드(무료대여)

접수처에서 대여 해 드리고 있습니다. 전시내용과 관련하여 음성으로 자세하게 해설해 드립니다.음성가이드는 일본어·영어·중국어·한국어가 가능합니다.

건축에 대해서



녹색에 둘러싸인 이 건물은 안도타다오씨에 의해 설계 되었습니다. 전시실을 상공에서 바라보면 전방후원본의 모양을 하고 있습니다.옥상은 계단모양의 광장으로 되어 있어, 관내의 엘리베이터로도 갈 수 있습니다. 높이 솟아 있는 탑은「황천의 탑」입니다.

안도타다오씨의 프로필

1941년, 오사카에서 태어나 독학으로 건축을 공부. 1969년에 안도타다오 건축연구소를 설립.스미요시의 주택('79년 일본건축학회상)등 대표작 다수. 1989년 프랑스 건축 아카데미 대상 금메달 등, 다수의 건축상을 수상.

이용 안내

◎개관시간

오전9시45분 ~ 오후5시
(전시실의 입장접수는 오전10시~오후4시30분 까지)

◎휴관일

매주 월요일
(월요일이 경축일·대체휴일인 경우는 화요일)

연말연시

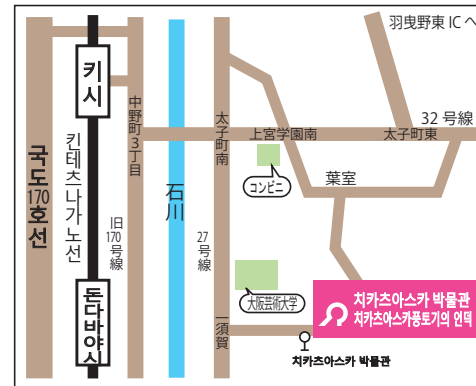
(12월28일 ~ 1월4일)

◎상설전 관람요금

구분	개인	단체(20명 이상)
어른	310엔	250엔
고교생 65세 이상	210엔	170엔

※중학생이하·장애인수첩을 가지고 계신분(동행인 1명 포함)은 무료
※특별전·기획전 개최시에는 요금이 다릅니다.
※오사카부립 야요이문화 박물관과 공通的 연관패스도 있습니다.
(어른2,100엔 / 고교생·대학생·65세 이상1,400엔)
특별전·기획전시를 포함, 최초의 이용일로부터 1년간 자유롭게 입관 가능합니다.

교통안내



●킨테츠전차 이용의 경우

「오사카 아베노바시역」에서 킨테츠나가노선「키시역」또는 「돈다바야시역」하차, 버스 「치카츠아스카 박물관」행→중점「치카츠아스카 박물관」정류장 하차, 박물관까지는 풍토기의 언덕 도보 약 600미터.

●고속도로 이용의 경우

오사카 방면에서 미나미한나도로「하비키노히가시IC」에서 차로 약 10분
나라 방면에서 미나미한나「타이시IC」에서 차로 약 10분

●주차장

박물관 주차장/80대(무료)풍토기의 언덕 주차장/30대(무료)대형버스 가능
※주차장 이용시간은 오전9시30분 ~ 오후5시30분 까지

치카츠아스카풍토기의 언덕



치카츠아스카풍토기의 언덕은 일본을 대표하는 군집분 「이치스카고분군」을 보존하고, 귀중한 문화재를 접하고 배우며·진숙하게 느낄 수 있도록 만든 사적공원 입니다. 29헥타르의 원내에는 102기의 고분이 보존되어 있습니다. 그 중에서 40기를 정비해, 견학 할 수 있도록 되어 있습니다.

봄에는 매화나무나 벚꽃, 가을에는 단풍도 즐길수 있는 녹색 가득한 사적공원 입니다.공원입장은 무료입니다.

◎개원시간 오전9시30분~오후5시

홈페이지의 안내

<https://chikatsu-asuka.jp>

본관 홈페이지에서는 전시개요나 행사안내, 치카츠아스카박물관 블로그 등을 게시하고 있습니다. 이용바랍니다.

문의

전화번호. 0721-93-8321 (대표) 팩시밀리번호. 0721-93-8325

오사카부립치카츠아스카 박물관

우편번호585-0001 오사카부미나미카와치군카난초히가시야마299번지



오사카부립
치카츠아스카 박물관
박물관 안내



치카츠아스카 박물관 전시존과 연표

서력	시대의 명칭	주된 유적과 전시존
250	야요이시대	ZONE 1 시킨잔 고분 츠도우시료야마 고분
	고분시대 전기	
400	중기	
500	후기	ZONE 2 오우진능 고분 닌토쿠능 고분 미나미즈카 고분 이치스카고분군
600	아스카시대	ZONE 1 시텐노우지
2000	현대	ZONE 3

ZONE 1 치카츠아스카와 국제교류

(1층)
동아시아의 국가들과의 교류를 강화해 가며 일본은 고대왕령국가로의 길을 걸어 갔습니다.

ZONE 2 일본 고대국가의 원류

(반지하층·지하층)
닌토쿠능고분을 정점으로 하는 다수의 고분이 만들어진 시대에 일본 고대왕령국가의 태동이 시작되었습니다.

ZONE 3 현대과학과 문화유산

(지하층)
현대과학은 고고학의 조사나 연구에 큰 힘을 발휘하고 있습니다.

특별전시

(지하층)
특별전시실에서 기획전·특별전을 개최하고 있습니다.

치카츠아스카 박물관 전시지도

견학시의 주의점

- 문화재 보호를 위해 전시물을 만지지 말아주세요.
- 전시실에서는 음식물 섭취를 금지해주세요.
- 전시실에서는 뛰지 말아 주세요.
- ❌ 마크가 붙어 있는 전시물은 사진촬영이 금지되어 있습니다.



ZONE 2 일본 고대국가의 원류



6 삼각연신수경



7 집모양 하니와
(국가지정 중요문화재)
야오시 미소노고분



9 충각부주·괘갑
(복원 모조품)
후지이데라시 나가모지야마고분



8 물새형 하니와
(복제품)
후지이데라시 츠도우시료야마고분



10 부장고매납시 재현
후지이데라시 아리아마고분



11 이치스카0-5호분
출토상황 재현



12 닌토쿠능 고분의 모형
측척 150분의 1의 모형입니다. 고분의 주변에는 고분제작이나 당시의 사람들이 생활하고 있는 모습을 나타내고 있습니다.

ZONE 3 현대과학과 문화유산



13 수라
(국가지정 중요문화재)
수라는 길이 8.8m·무게 3.2t의 고분시대의 목조(말이끄는)철매입니다. 14년간의 보존처리과정을 걸친 결과, 미래에 전할 수 있게 되었습니다. 후지이데라시 미즈즈카고분



14 시토미야 키타유적 마매납토갱
매장상태 그대로 유적에서 잘라내어 전시하고 있습니다.

치카츠아스카 박물관 전시물

ZONE 1 치카츠아스카와 국제교류



1 금동제 안장장식
(복원 모조품)
하비키노시 콘다마루 야마고분고분



2 금동제단봉문환두대
타이시초·카난초 이치스카고분군



3 금동제 신발
(복원 모조품)
이치스카WA1호분



4 시텐노지(사천왕사)의 가람모형
쇼토쿠태자에 의해 지어진 사원입니다.



5 연화문대치미
(복제품)
오사카시 시텐노우지 효고현 히메지시 아카사카 1호가마